

ÍNDICE



INTRODUCCIÓN

≈ 11 ≈

I

DOS FORMAS DE CARTOGRAFÍA: LOS MAPAS MESOAMERICANOS Y LOS “MAPAS-PAISAJE” RENACENTISTAS

≈ 17 ≈

Algunos elementos propios de los mapas mesoamericanos

≈ 26 ≈

El conocido como *Plano en papel de maguey*

≈ 27 ≈

El Valle de México en las páginas del *Códice Xólotl*

≈ 32 ≈

“Mapas-paisaje” de ciudades europeas con sus
entornos y escenas de la vida cotidiana

≈ 39 ≈

Mapas mestizos

≈ 46 ≈

II

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y ORIGEN DEL MAPA QUE AQUÍ SE REPRODUCE

≈ 51 ≈

La copia realizada por el mismo Alonso de Santa Cruz

≈ 53 ≈

Origen del mapa y su destinatario

≈ 55 ≈

El mapa olvidado y redescubierto en Uppsala

≈ 59 ≈

III ANÁLISIS CARTOGRÁFICO

≈ 67 ≈

Una región de bosques al suroeste

≈ 74 ≈

Continuamos al norte por la zona occidental

≈ 76 ≈

Más montes, ríos y caminos

≈ 78 ≈

De nuevo al sur

≈ 79 ≈

Al norte de la isla

≈ 80 ≈

Una vez más, al sur por el oriente

≈ 81 ≈

Donde comienza a verse el lago de Tetzoco

≈ 82 ≈

El lago, más al norte

≈ 83 ≈

El final del recorrido

≈ 84 ≈

IV GLIFOS TOPONÍMICOS QUE SE REGISTRAN EN EL MAPA

≈ 87 ≈

De monte y collado

≈ 89 ≈

De ríos y sus afluentes (hidrónimos)

≈ 93 ≈

De poblados

≈ 97 ≈

De parajes

≈ 105 ≈

Una recopilación con sumarias conclusiones

≈ 108 ≈

V LA ISLA: URBANISMO Y ARQUITECTURA

≈ 111 ≈

Conjunto de la isla

≈ 113 ≈

La traza española

≈ 116 ≈

Población indígena	≈ 122 ≈
Tlatelolco	≈ 125 ≈
Imaginario, pero bien documentado recorrido	≈ 131 ≈

VI

ACTIVIDADES HUMANAS

	≈ 133 ≈
Caza de mamíferos y aves	≈ 133 ≈
Pesca	≈ 136 ≈
Pastoreo	≈ 138 ≈
Recolección de frutos y extracción de aguamiel	≈ 139 ≈
Recolección en las salinas	≈ 140 ≈
Producción de cal	≈ 141 ≈
Aprovechamiento de los bosques	≈ 142 ≈
Transporte de carga	≈ 143 ≈
Viajeros	≈ 145 ≈
Agravios	≈ 145 ≈
Actividades no identificadas	≈ 146 ≈

A MODO DE CONCLUSIÓN

≈ 147 ≈

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

≈ 155 ≈

OBRAS CONSULTADAS

≈ 169 ≈