

# Índice

El *graphopathés* (Preludio)  
Fábula de los autores que se bifurcan  
En defensa de “lo prolijo”  
Unos zapatos para volar  
La muerte de un gnóstico  
El poeta alucinado  
Decálogo del grafópata  
Las mujeres en Joyce  
El hogar que nos habita  
Ramón López Velarde, músico  
El evangelio según Bob, el errante  
Brian Eno *versus* el canto de Andoar  
Sor Juana y Johanna: del caracol a las esferas  
“Gloomy Sunday” o la plenitud del suicida  
El bestiario mítico de Tomás Méndez  
El *Amour fou* según Luis Buñuel  
Los libros, los lugares y las balas  
Belleza y barbarie  
Aforismos insomnábulo

*Stalker* y las voces de Chernóbil  
El legado secreto de David Ojeda  
Los hermenautas y el poeta ciego  
*Bensalem* o el Museo de los Posibles

Referencias